

# Betreute Studienprojekte

## (Master of Education, Praxissemester NRW)

Stand: November 2022

### 1 Französisch

- [F1] Albrecht, Véronique (WS 2021/22):  
*Durch schulsprachliche Impulse zu Sprachlernkompetenz und -transfer der Familiensprache? Eine Interviewstudie mit lebensweltlich mehrsprachigen Schüler\*innen im Französischunterricht am Konrad-Adenauer-Gymnasium Meckenheim der Jahrgangsstufe 8.*
- [F2] Baal, Jessica (WS 2021/22):  
*Mündliche Fehlerkorrektur im Anfangsunterricht.*
- [F3] Barth, Kilian (WS 2021/22):  
*Körpersprache im Französischunterricht. Eine Interview- und Beobachtungsstudie zum Meinungsbild und den Erfahrungen von Lehrkräften.*
- [F4] Beutner, Aurora (WS 2021/22):  
*Digitalisierung im Fremdsprachenunterricht am Beispiel des Faches Französisch – das fachdidaktische Konzept der Binnendifferenzierung vor dem Hintergrund digitalisierter Schulen. Eine qualitative Interviewstudie.*
- [F5] Bittner, Luisa (WS 2021/22):  
*Welche Schülerinnenvorstellungen liegen zu den DROMs am Ende der Sekundarstufe II im Grundkurs Französisch an der IGS [Integrierten Gesamtschule Bonn-Beuel] vor?*
- [F6] Boidanidis, Georgios (WS 2021/22):  
*Das Prinzip der aufgeklärten Einsprachigkeit und der Rückgriff auf das Deutsche als Muttersprache im ersten Lernjahr des Französischunterrichts (7. Klasse) – ein Interview mit drei Fachlehrerinnen.*
- [F7] Buch, Verena (WS 2021/22):  
*Gebrauch der Zielsprache durch Erstellen eines eigenen Podcast in den ersten Lernjahren. Reflexion einer Produktarbeit.*
- [F8] Evina, Sosthène (WS 2021/22):  
*Schüleraktivierung durch den Einsatz von Musik im Französisch-Fremdsprachenunterricht.*
- [F9] Heitland, Jana (WS 2021/22):  
*Die Auswirkungen der Arbeit mit Filmen auf die Leistungsmotivation schwacher Lerngruppen im Französischunterricht.*
- [F10] Holzem, Ferdinand (WS 2021/22):  
*Literatur im frühen Fremdsprachenunterricht? Planung, Durchführung und Reflexion eines integrierten Sprach- und Literaturunterrichts am Beispiel von Le Petit Chaperon rouge im fremdsprachigen Anfängerunterricht Französisch.*
- [F11] Hosni, Sarah (WS 2021/22):  
*Einführung einer Feedbackkultur im Fremdsprachenunterricht im Rahmen eines Koch- und Backprojektes.*

- [F12] Kather, Sarah (WS 2021/22):  
*Grammatikvermittlung anhand des Liedes „Pour que tu m’aimes encore“. Eine empirische Studie zur möglichen Motivationssteigerung durch Musik im Fremdsprachenunterricht.*
- [F13] Kozlewicz, Cindy (WS 2021/22):  
*Das Potenzial von Memes als Textsorte zur Erweiterung der Text- und Medienkompetenz im fortgeführten Französischunterricht der Q1 des AEG [Albert-Einstein-Gymnasiums Bonn] zum Thema „Paris“.*
- [F14] Markworth, Rachel (WS 2021/22):  
*Die Empfehlungen zum Prinzip der aufgeklärten Einsprachigkeit im fachdidaktischen Diskurs – ein Vergleich von Theorie und Praxis.*
- [F15] Martin Rincón, Melanie (WS 2021/22):  
*Der Einsatz der lecture scénique zur Förderung des Leseverstehens und der Motivation im Umgang mit literarischen Texten im Rahmen des Jugendromans Frères de sang in einem Französischkurs der Einführungsphase.*
- [F16] Rossowski, Katharina (WS 2021/22):  
*C’est faux? – Fehler in schriftlichen Produkten. Eine empirische Untersuchung der Positivkorrektur.*
- [F17] Roth, Katharina (WS 2021/22):  
*Promouvoir l’oral grâce aux podcasts et aux textes authentiques en cours de français. Un projet de recherche pendant le semestre pratique.*
- [F18] Schafgans, Saskia (WS 2021/22):  
*Der kreative, handlungs- und produktionsorientierte Ansatz der Lyrikvermittlung im fremdsprachlich-literarischen Französischunterricht – eine unterrichtspraktische und quantitativ-empirische Studie.*
- [F19] Schirmeyer, Sophia (WS 2021/22):  
*Die mündliche Fehlerkorrektur im Französischunterricht – Beobachtungen in der Klasse 9 und in der Q1.*
- [F20] Schorr, Pauline (WS 2021/22):  
*Sprachenvielfalt im Fremdsprachenunterricht am Beispiel des Sprachenporträts.*
- [F21] Tegtmeier, Leoni (WS 2021/22):  
*Gemeinsames Singen als ritualisierter Einstieg im Anfangsunterricht Französisch. Eine quantitativ-qualitative Fragebogenstudie zur Förderung von Motivation und sprachlicher Performanz.*
- [F22] Wehlburg, Jana (WS 2021/22):  
*Aufgeklärte Einsprachigkeit im Französischunterricht? Eine exemplarische Untersuchung zur unterrichtspraktischen Relevanz eines fachdidaktischen Prinzips.*
- [F23] Yuan Zhang, Victoria (WS 2021/22):  
*Die Entwicklung der Motivation im Fach Französisch in der Sekundarstufe I.*
- [F24] Ahadi, Romana (WS 2019/20):  
*Unterrichtseinstiege im Fremdsprachenunterricht Italienisch und Französisch und ihre Auswirkungen auf die Sprechaktivität.*
- [F25] Beerens, Elisabeth (WS 2016/17):  
*Chancen und Grenzen induktiver Grammatikeinführung im Anfängerunterricht.*
- [F26] Berenz, Anna (WS 2016/17):  
*Sprachlernbewusstheit und Verwendung von Strategien in Bezug auf das Vokabellernen: Fragebogenstudie durchgeführt mit Schülerinnen eines Französischkurses der sechsten Jahrgangsstufe eines Gymnasiums.*

- [F27] Biel, Simone (WS 2016/17):  
*Wortschatzarbeit im Französischunterricht mit bewegtem Lernen.*
- [F28] Dulfer, Nina (WS 2016/17):  
*Der Einsatz von ritualisierten Sprechansätzen im Fremdsprachenunterricht.*
- [F29] Levitin, Ilona (WS 2016/17):  
*Fehlerkorrekturgitter im Test – eine Alternative zur herkömmlichen Berichtigungspraxis. Nachhaltige Integration von schriftlichen Leistungsüberprüfungen in den fremdsprachlichen Lernprozess durch alternative Berichtigungsformen.*
- [F30] Schäfer, Julia (WS 2016/17):  
*Erwartungen an das Fach Französisch und Gründe für die Abwahl. Eine Schülerumfrage in der 6. Jahrgangsstufe und der EF.*
- [F31] Schmitz, Claudia (WS 2016/17):  
*Interferenzen im gymnasialen Französisch- und Italienischunterricht: Analyseinstrumente und Präventionsmaßnahme der Mehrsprachigkeitsdidaktik.*
- [F32] Schwitalla, Stefanie (WS 2016/17):  
*Welche Einstellungen vertreten Jungen gegenüber dem Französischunterricht?, Collegium Josephinum, Bonn.*
- [F33] Thies, Judith (WS 2016/17):  
*Formen effektiver Fehlerberichtigung nach schriftlichen Leistungsüberprüfungen – Erprobung und Reflexion von Konzepten aus der Fachliteratur, Gymnasium Alleestraße, Siegburg.*
- [F34] Wollmann, Lisa (WS 2016/17):  
*Vor- und Nachteile induktiver Grammatikvermittlung im Französischunterricht unter Berücksichtigung der Schülersicht, Albert-Einstein-Gymnasium, Sankt Augustin.*
- [F35] Wysk, Daniel (WS 2016/17):  
*Förderung des kritischen Denkens im Französisch- und Lateinunterricht – das Postulat und seine Umsetzung im Unterricht der gymnasialen Oberstufe.*
- [F36] Biesen, Kevin / Bruske, Eva (WS 2015/16):  
*Fremdsprachliche Schülerbegegnung – Praxisbeispiel und Evaluation einer kommunikativen Vorbereitung, Gymnasium Marienschule, Euskirchen.*
- [F37] Hoberg, Anna (WS 2015/16):  
*Vokabeltests als wichtiger Bestandteil der Wortschatzvermittlung. Wie muss ein den Lernprozess unterstützender Vokabeltext aufgebaut sein?, Aloisius-Kolleg, Sankt Augustin.*
- [F38] Jansen, Ina (WS 2015/16):  
*Konstruktiver Umgang mit Fehlern im Schriftlichen am Beispiel einer Klassenarbeit zum Thema passé composé, Clara-Schumann-Gymnasium, Bonn.*
- [F39] Kokott, Julian (WS 2015/16):  
*Planung, Durchführung und Reflexion einer Unterrichtseinheit im bilingualen Geschichtsunterricht (deutsch-Französisch) zum Thema Absolutismus, Hardtberg-Gymnasium, Bonn.*
- [F40] Kreuser, Helene (WS 2015/16):  
*Sprachwahlverhalten und Sprachwahlberatung. Warum wählen Schülerinnen und Schüler Französisch? Warum Spanisch?, Bertolt-Brecht-Gesamtschule, Bonn.*
- [F41] Kues, Rike (WS 2015/16):  
*Umgang mit Heterogenität. Differenzierter Französischunterricht am Beispiel der frankophonen Muttersprachler des FEG. Beobachtungen und Analysen, Friedrich-Ebert-Gymnasium, Bonn.*

- [F42] Kurschilgen, Cécile (WS 2015/16):  
*Planung, Durchführung und Reflexion einer Unterrichtsstunde im Fach Französisch vor dem Hintergrund des Unterrichtsbesuchs*, Gymnasium Alleestraße, Siegburg.
- [F43] Matheron, Anne-Sophie (WS 2015/16):  
*Kooperative Lernformen im Französischunterricht in der Qualifikationsphase 1*, Clara-Schumann-Gymnasium, Bonn.
- [F44] Oedekoven, Jessica (WS 2015/16):  
*Les attentats terroristes à Paris – eine Diskussion um die Darstellung der Ereignisse in den Medien*, Hardtberg-Gymnasium, Bonn.
- [F45] Ponwitz, Judith (WS 2015/16):  
*Mündliche Prüfungen im Fach Französisch in der Q1*, Hardtberg-Gymnasium, Bonn.
- [F46] Schulz, Carolin (WS 2015/16):  
*Selbstgesteuertes Lernen im Fremdsprachenunterricht Französisch*, Helmholtz-Gymnasium, Bonn.
- [F47] Schützeichel, Daniela (WS 2015/16):  
*Forschung über die eigene unterrichtspraktische Tätigkeit. Einführung des Lektionstextes „Le choc des cultures“ mit Hilfe des neuen Wortschatzes und Einführung der Adverbien zur Förderung der kommunikativen Kompetenz*, Siebengebirgs-Gymnasium, Bad Honnef.
- [F48] Sirapandji, Alisa (WS 2015/16):  
*„mon, ma, mes, ton, ta, tes, son, sa, ses“ Ein Übungszirkel zu den Possessivbegleitern*, Integrierte Gesamtschule, Bonn-Beuel.
- [F49] Tessartz, Amélie (WS 2015/16):  
*Die Arbeit an Lernstationen zur Vorbereitung auf die Klassenarbeit*, Gymnasium Alleestraße, Siegburg.
- [F50] Tudor, Laura (WS 2015/16):  
*Aufgeklärte Einsprachigkeit im Französischunterricht. Analyse einer Unterrichtsstunde in der Klasse 8 (20.11.2015)*, Clara-Schumann-Gymnasium, Bonn.
- [F51] Wagner, Stephanie (WS 2015/16):  
*Planung und Reflexion einer Unterrichtsstunde zum Thema „Vergleiche anstellen“ im Fach Französisch*, Christophorusschule, Königswinter.

## 2 Italienisch

- [I1] Schreiner, Maureen (WS 2021/22):  
*„L’Italia nei film“ – Projektarbeit im kommunikativen Italienischunterricht.*
- [I2] Kather, Sarah (WS 2021/22):  
*Eine empirische Studie zur Mehrsprachigkeit im Italienischunterricht unter Einbezug des Französischen.*
- [I3] Jonen, Mandy (WS 2020/21):  
*„Weil ich die Sprache schön finde“ – Eine empirische Untersuchung der Schülerinnenmotivation in Bezug auf den Italienischunterricht einer gymnasialen Oberstufe.*
- [I4] Lohkemper, Alina Maria Sofia (WS 2020/21):  
*Die Adaption und Didaktisierung literarischer Texte im Italienischunterricht. Eine neu konzipierte Unterrichtseinheit zur Vermittlung inter- und transkultureller Kompetenz am Beispiel von Amara Lakhous’ Scontro di civiltà per un ascensore a piazza Vittorio.*
- [I5] Monorchio, Anna Laura (WS 2020/21):  
*„Das ist doch ein Literaturunterricht 2.0“! Inwiefern kann das Einbeziehen von YouTube-Videos im Italienischunterricht das Verständnis literarischer Texte erleichtern?*

- [I6] Ulivi, Silvia (WS 2020/21):  
*Mentales Lexikon und Wortschatzkonsolidierung. Eine psycholinguistisch fundierte qualitative Untersuchung im Italienischunterricht der Mittel- und Oberstufe.*
- [I7] Larisch, Annabel (WS 2019/20):  
*Eine exemplarische Aufbereitung einer Kurzgeschichte der Gegenwartsliteratur im Italienischunterricht in der Q2 (neueinsetzende Fremdsprache).*
- [I8] Bray, Julia (WS 2019/20):  
*Die Einführung des Fachs Italienisch als Differenzierung in Klasse 8 – Motivationen, Hürden, Aussichten.*
- [I9] Ahadi, Romana (WS 2019/20):  
*Unterrichtseinstiege im Fremdsprachenunterricht Italienisch und Französisch und ihre Auswirkungen auf die Sprechaktivität.*
- [I10] Sari, Kübra Nur (WS 2018/19):  
*Inwiefern unterstützen die vorgelernten Fremdsprachen das Erlernen einer neu einsetzenden Fremdsprache? Eine Untersuchung in der Einführungsphase im Fach Italienisch am Beethoven-Gymnasium Bonn.*
- [I11] Oliveira Nunes, Stephanie (WS 2018/19):  
*Die mündliche Fehlerkorrektur im Anfangsunterricht Italienisch.*
- [I12] Bartolotta, Andrea (WS 2016/17):  
*Sprachwahl und Sprachwahlberatung im Fach Italienisch, Beethoven-Gymnasium, Bonn.*
- [I13] Inderelst, Hannah (WS 2016/17):  
*Förderung der Mündlichkeit von Schülerinnen und Schülern im Italienischunterricht. Funktion und Leistung kommunikativer Unterrichtseinstiege.*
- [I14] Perini, Alessandra (WS 2016/17):  
*Mündlichkeit im Fremdsprachenunterricht. Inwiefern können Schülerinnen und Schüler im Italienischunterricht zum Sprechen aktiviert werden? Eine Analyse am Beispiel von zwei Grundkursen einer gymnasialen Oberstufe.*
- [I15] Rech, Thomas (WS 2016/17):  
*Italienisch lernen nach Französisch – Transfer und Interferenzen aus der Schülerperspektive, Clara-Schumann-Gymnasium, Bonn.*
- [I16] Schmitz, Claudia (WS 2016/17):  
*Interferenzen im gymnasialen Französisch- und Italienischunterricht: Analyseinstrumente und Präventionsmaßnahme der Mehrsprachigkeitsdidaktik.*

### 3 Spanisch

- [S1] Emschermann, Paul (WS 2016/17):  
*Selbstevaluationsmöglichkeiten im lehrwerksbasierten modernen Fremdsprachenunterricht am Beispiel von ¡Apúntate! 1 Nueva Edición.*
- [S2] Giebisch, Anne (WS 2016/17):  
*Die mündliche Prüfung als Klausurersatz in der Sekundarstufe II: Hinführung zur Mündlichkeit.*
- [S3] Klinkenberg, Yvonne (WS 2016/17):  
*Vorbereitung einer mündlichen Prüfung am Beispiel der amerikanischen Debatte im Spanischunterricht (im Rahmen einer Unterrichtsreihe über Chile unter Pinochet), Kardinal-Frings-Gymnasium, Bonn-Beuel.*

- [S4] Stanko, Kassandra Bianca (WS 2016/17):  
*Scaffolding im Fremdsprachenunterricht einer Q2 anhand der Lektüre La composición von Antonio Skármeta.*
- [S5] Zentgraf, Linda (WS 2016/17):  
*Mehrsprachigkeit im Spanischunterricht, Städtisches Gymnasium, Hennef.*
- [S6] Frassek, Johanna (WS 2015/16):  
*Der Lexikale Ansatz in „¡Vamos! ¡Adelante! 1. Eine exemplarische Analyse der Unidad 1, Kardinal-Frings-Gymnasium, Bonn.*
- [S7] Gumprich, Leonie (WS 2015/16):  
*Induktive vs. deduktive Grammatikvermittlung. Reflexion eines Unterrichtsentwurfs, Europaschule, Bornheim.*
- [S8] Kaspari, Daniel (WS 2015/16):  
*Chancen und Herausforderungen von Mehrsprachigkeit im Fremdsprachenunterricht, Carl-von-Ossietzky-Gymnasium, Bonn.*
- [S9] Kurschilgen, Cécile (WS 2015/16):  
*Sprachsensible Unterrichtseinheit im Fach Spanisch zum Thema Lesestrategien, Gymnasium Alleestraße, Siegburg.*
- [S10] Löwen, Elina (WS 2015/16):  
*Forschung über die eigene unterrichtspraktische Tätigkeit. Wortschatzerweiterung im Fach Spanisch („La ropa“), Städtisches Gymnasium, Hennef.*
- [S11] Moor, Thorsten (WS 2015/16):  
*Hör-Schwerstehen in der Unterrichtsreihe „Facetas de Latinoamérica: El desafío de la pobreza infantil“, Gesamtschule Meiersheide, Hennef.*
- [S12] Mühlhaus, Jenny (WS 2015/16):  
*Kompetenzförderung im Lektüreunterricht. Überlegungen zur ganzheitlichen Kompetenzförderung im Rahmen der Lektürearbeit [Soñar un crimen], Integrierte Gesamtschule, Bonn-Beuel.*
- [S13] Qorraaj, Bieshke (WS 2015/16):  
*Analyse und Evaluation einer selbständig durchgeführten Unterrichtsstunde in der Einführungsphase für das Fach Spanisch als neu einsetzende Fremdsprache. Förderung der Sprechkompetenz mithilfe des Verbs „gustar“, Erzbischöfliche Ursulinenschule, Hersel.*
- [S14] Schmidt, Stefanie (WS 2015/16):  
*Der Umgang mit schriftlichen Fehlern im Französischunterricht. Die Fehlerstatistik als Alternative zur konventionellen Berichtigung, Helmholtz-Gymnasium, Bonn.*
- [S15] Schröder, Vanessa (WS 2015/16):  
*Sprachvergleichender Unterricht. Untersuchung zum lexikalischen Vergleich zwischen Sprachen, Friedrich-Ebert-Gymnasium, Bonn.*
- [S16] Schuler, Anna Maria (WS 2015/16):  
*Musik im Spanischunterricht, Rhein-Sieg-Gymnasium, Sankt Augustin.*
- [S17] Smitmans, Jan (WS 2015/16): *Mehrsprachigkeit im Klassenzimmer – Voraussetzungen und Umsetzungsvorschläge im Spanischunterricht, Nicolaus-Cusanus-Gymnasium, Bonn.*
- [S18] Stenzel, Katharina (WS 2015/16):  
*Einführung der Akzentsetzung im Spanischunterricht der achten Klasse, Christophorusschule, Königswinter.*
- [S19] Sube, Jonas (WS 2015/16):  
*Hausarbeit zu einem Studienprojekt „Yusra nos cuenta cómo era la vida en Siria“, Erzbischöfliche Liebfrauenschule, Bonn.*